

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Школа № 8 имени Героя Советского Союза Н.А. Козлова»  
городского округа Самара

---

**Рассмотрено**

на заседании МО гуманитарного  
направления  
Протокол №5 от 16.05 2018 г.  
Председатель МО  
Т.А. Баранова /Баранова Т.А./

**Согласовано**

Зам. директора по НМР  
О.А. Гунтова /Гунтова О.А./  
16.05 2018 г.

**Утверждено**

Приказ №140/УЧ  
от 29.08.2018 г.  
Директор МБОУ Школы № 8  
А.М. Сажнов /Сажнов А.М./



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета**  
**«Иностранный язык (английский)»**

класс: 10 – 11

Составитель: учитель английского  
языка МБОУ Школы №8 г.о. Самара  
Баранова Татьяна Александровна

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по иностранному языку (английский) составлена на основе линии УМК «Английский язык» для 10 и 11 классов (авторы В. П. Кузовлев, Н. М. Лапа, Э. Ш. Перегудова и др. –М.: Просвещение, 2016.), федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, приказа Министерства Образования Российской Федерации от 05.03.2004г. №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования».

В программе предусматривается дальнейшее развитие всех основных видов деятельности обучающихся, которые были представлены в рабочей программе для 5–9 классов (Кузовлев В. П., Лапа Н. М., Перегудова Э. Ш. Английский язык. Рабочие программы. 5–9 классы. М.: «Просвещение», 2016). Однако содержание программы среднего общего образования по английскому языку имеет особенности, обусловленные задачами обучения, социальными требованиями к уровню развития их личностных и познавательных качеств, предметным содержанием системы среднего общего образования, возрастными психофизиологическими особенностями обучающихся.

После окончания основной школы учащиеся достигают допорогового (A2 по общеевропейской шкале) уровня коммуникативного владения английским языком при выполнении основных видов речевой деятельности (говорения, письма, чтения и аудирования), который дает им возможность продолжать языковое образование на старшей ступени в полной средней школе, используя английский язык как инструмент общения и познания. Обучающиеся уже приобрели некоторый опыт выполнения иноязычных проектов, а также других видов работ творческого характера, который позволяет на старшей ступени выполнять иноязычные проекты межпредметной направленности и стимулирует их к интенсивному использованию иноязычных Интернет-ресурсов для социокультурного освоения современного мира и социальной адаптации в нем.

Степень сформированности речевых, учебно-познавательных и общекультурных умений у школьников в 10-11 классах на базовом уровне изучения английского языка создает реальные предпосылки для учета конкретных потребностей школьников в его использовании при изучении других школьных предметов, а также в самообразовательных целях в интересующих их областях знаний и сферах человеческой деятельности (включая и их профессиональные ориентации и намерения). В связи с этим возрастает важность межпредметных связей английского языка с другими школьными предметами.

К завершению обучения в старшей школе на базовом уровне планируется достижение учащимися уровня, приближающегося к общеевропейскому пороговому уровню (B1) подготовки по английскому языку.

Программа рассчитана на 3 часа изучения английского языка в неделю в 10 и 11 классах (102 часа в год). Всего 204 часа.

## ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КУРСА

### Цели обучения английскому языку

Изучение в старшей школе английского языка на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

- дальнейшее развитие **иноязычной коммуникативной компетенции** (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):

-**речевая компетенция** – совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); умений планировать свое речевое и неречевое поведение;

-**языковая компетенция** – систематизация ранее изученного материала; овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;

**социокультурная компетенция** – увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;

**компенсаторная компетенция** – дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;

**учебно-познавательная компетенция** – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению английским языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания. развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний; способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках; личностному самоопределению учащихся в отношении их будущей профессии; их социальная адаптация; формирование качеств гражданина и патриота.

## **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ**

**В результате изучения иностранного языка на базовом уровне ученик должен *знать/понимать:***

- значение новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;
- значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видовременные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь/косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);
- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера;

***уметь:***

### **говорение**

- вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;
- рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

### **аудирование**

- относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

### **чтение**

- читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, – используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

### **письменная речь**

- писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;
- *использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:*
- для общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;
- получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;
- расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;
- изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.

## СОДЕРЖАНИЕ

### Предметное содержание речи

**Социально-бытовая сфера.** Повседневная жизнь семьи, ее доход жилищные и бытовые условия проживания в городской квартире или в доме/коттедже в сельской местности. Распределение домашних обязанностей в семье. Общение в семье и в школе, межличностные отношения с друзьями и знакомыми. Здоровье и забота о нем, самочувствие, медицинские услуги.

**Социально-культурная сфера.** Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи: посещение кружков, спортивных секций и клубов по интересам. Страна/страны изучаемого языка, их культурные достопримечательности. Путешествие по своей стране и за рубежом, его планирование и организация, места и условия проживания туристов, осмотр достопримечательностей. Природа и экология, научно-технический прогресс.

**Учебно-трудовая сфера.** Современный мир профессий. Возможности продолжение образования в высшей школе. Проблемы выбора будущей сферы трудовой и профессиональной деятельности, профессии, планы на ближайшее будущее. Языки международного общения и их роль при выборе профессии в современном мире.

### Виды речевой деятельности/Коммуникативные умения

#### Говорение

В диалогической речи получают дальнейшее развитие следующие умения:

- вести диалог в рамках изучаемого предметного содержания речи в ситуациях официального и неофициального общения;
- начинать, поддерживать и заканчивать общение;
- выражать основные речевые функции (*asking about likes; expressing likes/dislikes; giving reasons; making a suggestion; replying to a suggestion; trying to change someone's opinion; saying you are unwilling to do sth; asking if someone is interested, saying you are not interested; asking for someone's opinion; expressing an opinion; emphasising; saying you have reached agreement; saying that you are certain or sure of sth; asking about preferences; saying what you prefer; introducing arguments and reasons; (dis)agreeing; saying you are optimistic; saying you are pessimistic; adding things; making a decision; etc.*);
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы;
- адекватно ситуации реагировать на реплику собеседника;
- выражать и аргументировать свою точку зрения;
- комментировать точку зрения другого человека;
- давать оценку;
- запрашивать и обмениваться информацией;
- обращаться за разъяснениями, уточнять необходимую информацию;
- соблюдать правила речевого этикета;
- использовать изученный лексико-грамматический материал в новых ситуациях общения;
- высказываться самостоятельно;
- высказываться выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию);

- высказываться экспромтом;
- высказываться в нормальном темпе.

Развиваются умения:

- *проводить подготовленное интервью;*
- *давать эмоциональную оценку.*

Объём высказывания каждого собеседника – 6–8 реплик, правильно оформленных в языковом отношении и отвечающих поставленной коммуникативной задаче.

**В монологической речи** получают дальнейшее развитие следующие умения:

– строить высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика) в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;

– кратко высказываться на заданную тему, используя изученный речевой материал в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

- рассказывать о родной культуре,
- делать сообщения по результатам выполнения проектной работы;
- делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного/ услышанного;
- описывать изображение без опоры и с опорой на ключевые слова/план/вопросы;
- сравнивать и противопоставлять информацию, представленную вербально и иллюстративно;

– высказываться целенаправленно, логично и связно;

– высказываться самостоятельно;

– высказываться выразительно;

– высказываться экспромтом;

– высказываться в нормальном темпе.

Объём высказывания – 12–15 фраз, правильно оформленных в языковом отношении и отвечающих поставленной коммуникативной задаче.

### **Аудирование**

Получают дальнейшее развитие умения:

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;
- воспринимать на слух тексты/сообщения, построенные на изученном речевом материале, с целью понимания основного содержания:

– выделять главную информацию, не обращая внимания на второстепенную;

– определять основную тему звучащего текста;

– понимать основную информацию текста на уровне значения (отвечают на вопросы: кто? что? где? и т. д.);

– не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста;

– прогнозировать содержание аудиотекста по вербальным опорам (ключевым словам и т. д.) и невербальным опорам (иллюстрациям);

- воспринимать на слух тексты/сообщения, построенные на изученном речевом материале, с целью извлечения конкретной/нужной информации:

– выделять запрашиваемую информацию, не обращая внимания на информацию, которая не требуется;

– не обращать внимания на незнакомый языковой материал, не влияющий на понимание звучащего текста и не мешающий извлекать запрашиваемую информацию;

- воспринимать на слух тексты/сообщения, построенные на изученном речевом материале, с целью полного понимания:

– обращать внимание на детали, раскрывающие тему высказывания;

– использовать контекстуальную или языковую догадку (догадываться о значении незнакомых слов в звучащем тексте по аналогии с родным языком, по контексту, по наличию смысловых связей в тексте и т. д.);

- совершенствуются умения:

– делать краткие записи во время прослушивания;

– соотносить услышанное с личным опытом;

- критически осмысливать услышанное;
- выражать своё мнение и давать оценочные суждения услышанному;
- делать выводы из услышанного;
- использовать услышанную информацию для построения собственного высказывания;
- понимать на слух разные стили текста (публицистический, прагматический, научно-популярный) и разные типы текста (сообщения, описания, интервью, беседы, объявления и т. д.);
- развиваются умения:
  - *понимать простую техническую информацию;*
  - *понимать лекцию или беседу;*
  - *в общих чертах следить за основными моментами дискуссии.*

### **Чтение**

На старшей ступени у обучающихся происходит дальнейшее развитие следующих умений:

- читать вслух\_с правильной интонацией и адекватным произношением простые аутентичные тексты:
  - читать слова по правилам с соответствующим словесным ударением;
  - читать с соблюдением правильного фразового и логического ударения;
  - читать с соблюдением правильного ритмико-интонационного оформления основных коммуникативных типов предложений;
  - читать по транскрипции любое незнакомое слово;
  - читать со скоростью, обеспечивающей понимание читаемого текста;
- читать про себя с различной глубиной и точностью проникновения в содержание простые аутентичные тексты разных стилей (научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические) и разных типов:
  - автобиографические и биографические очерки;
  - научно-популярные статьи из газет и журналов;
  - публицистические репортажи, очерки, рассказы, интервью;
  - дневниковые записи;
  - короткие фабульные рассказы;
  - тексты рекламного характера;
  - отрывки из художественных произведений (повестей, рассказов, пьес)
  - письма различного характера (личные, деловые, официальные);
  - письменно зафиксированные высказывания носителей языка;
  - поэтические тексты (стихи);
  - путеводители, информационные статьи для туристов;
  - словарные, энциклопедические статьи и другие справочные материалы;
  - инструкции разного характера;
- читать с целью понимания основного содержания:
  - игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста;
  - прогнозировать содержание текста по вербальным опорам (ключевым словам, заголовкам) и невербальным опорам (иллюстрациям);
  - предвосхищать элементы знакомых грамматических структур;
  - предвосхищать содержание внутри текста;
  - отделять главную информацию от второстепенной;
  - распознавать стили и типы текстов;
- читать с целью извлечения конкретной (запрашиваемой или интересующей) информации:
  - использовать соответствующие ориентиры (заглавные буквы, цифры, даты и т. п.) для поиска запрашиваемой или интересующей информации;
- читать с целью полного понимания содержания на уровне значения:

- догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы, составляющие элементы сложных слов), по аналогии с родным языком, конверсии, по наличию смысловых связей в контексте (синонимам, антонимам, контрастным словам, объяснениям, примерам) и иллюстративной наглядности;
- понимать значение и взаимоотношения между членами простых предложений (отвечать на вопросы кто, что, где, когда, почему, и т.д.);
- понимать внутреннюю организацию текста и определять:
  - ✓ главное предложение в абзаце (тексте) и предложения, подчинённые главному предложению;
  - ✓ хронологический/логический порядок событий/действий в тексте;
  - ✓ причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и грамматических средств;
- делать выборочный перевод с английского языка на русский;
- пользоваться справочными материалами (англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником, грамматическим справочником);
- распознавать знакомые лексические единицы и грамматические структуры и соотносить со значением;
- распознавать в тексте и определять значения некоторых лексических единиц в британском и американском вариантах английского языка;
- *самостоятельно выбирать адекватную стратегию чтения в соответствии с коммуникативной задачей и типом текста*;
  - читать с целью полного понимания на уровне смысла:
    - *определять главную идею текста, не выраженную эксплицитно*;
    - отличать факты от мнений;
    - определять основную идею/мысль текста;
    - определять причинно-следственные связи, не выраженные эксплицитно, *в том числе выходящие за пределы представленного материала*;
    - интерпретировать информацию, представленную в графиках, таблицах, иллюстрациях и т. д.;
    - *понимать фигуральный (иносказательный) смысл предложений (в том числе идиоматических выражений, пословиц, поговорок и т. п.)*;
    - *извлекать культурологические сведения из аутентичных текстов*;
    - *определять замысел/намерение автора*;
    - *определять отношение автора к героям*.

У обучающихся происходит дальнейшее развитие

- умений, необходимых для критического осмысления информации, полученной при чтении текста с полным пониманием содержания на уровне значения и/ли на уровне смысла:
  - делать выводы из прочитанного;
  - выражать своё мнение по поводу прочитанного;
  - соотносить полученную информацию с личным опытом;
  - применять ранее полученные знания;
  - фиксировать запрашиваемую информацию;
  - излагать прочитанное в краткой форме.
- умений, необходимых для творческой переработки информации, полученной при чтении текста с полным пониманием содержания на уровне значения и/ли на уровне смысла:
  - *представлять информацию в форме отличной от первоначальной*;
  - *предвосхищать возможный исход событий в тексте*.

### **Письмо**

Происходит овладение различными стилями письменной речи и функциональными типами письменного текста.

Получают дальнейшее развитие следующие умения:

- писать простые связные тексты по изученной тематике;

- описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения, мнения и чувства;
- выполнять письменные проекты (индивидуально и в группе) по тематике общения, кратко излагать результаты проектной деятельности;
- кратко излагать прочитанные или услышанные тексты;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения;
- сокращать исходный текст, убирая второстепенные детали;
- использовать адекватный стиль изложения (формальный/неформальный);
- писать тексты следующих функциональных типов:
  - ✓ личные письма (личные электронные письма) в рамках изучаемой тематики (заданного объёма), оформляя их в соответствии с нормами, принятыми в странах изучаемого языка;
  - ✓ социальные письма (жалобы, благодарности),
  - ✓ сообщения, отчёты (о новостях, о прошедшем событии и т. д.);
  - ✓ сочинения в рамках изучаемой тематики, заданного объёма (*for and against essay, opinion essay*);
  - ✓ автобиографические сведения (включая написание резюме);
  - ✓ заполнять формуляр, анкету с сообщением о себе основных сведений (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес и т. д. в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка).

В процессе овладения письменной речью на уровне среднего общего образования учащиеся развиваются следующие умения:

- излагать собственную точку зрения (в том числе по поводу прочитанного или услышанного) в рамках тематики старшей школы в форме рассуждения, приводя аргументы и примеры;
- правильно организовывать текст (делить на абзацы, правильно писать вступление и заключение, логично распределять информацию внутри абзацев, использовать факты, мнения, цитаты для поддержки своей точки зрения);
- находить и исправлять ошибки при окончательной редакции текста.
- *использовать и интерпретировать информацию, выраженную в графиках;*
- *делать записи во время прослушивания аудиотекста/делать выписки из печатного текста (в рамках изученной тематики);*
- *письменно выражать собственное мнение/суждение по поводу фактических событий/явлений (в рамках изученной тематики);*
- писать тексты следующих функциональных типов:
  - ✓ деловые/профессиональные письма, оформляя их в соответствии с нормами, принятыми в странах изучаемого языка;
  - ✓ социальные письма (запрос информации);
  - ✓ биографические/автобиографические очерки;
  - ✓ сочинения в рамках изучаемой тематики, заданного объёма (*problem solving essay, descriptive essay*);
  - ✓ *комментарии (используя информацию, выраженную в схемах, графиках, таблицах);*
  - ✓ *рецензии на фильм/театральную постановку/книгу.*

### **Социокультурные знания и умения**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;



- употребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка: традициями (в проведении выходных дней, основных национальных праздников), распространенными образцами фольклора (скороговорками, поговорками, пословицами);
- представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);
- умениями представлять родную страну и культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

### **Языковые навыки**

#### ***Графика, орфография, пунктуация***

Получают дальнейшее совершенствование следующие навыки:

- правильно писать лексические единицы (соблюдая правила орфографии).

У учащихся развиваются следующие умения:

- соблюдать основные правила пунктуации (умение расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами языка);
- оформлять письменные работы в соответствии с правилами орфографии и пунктуации.

#### ***Фонетическая сторона речи***

Совершенствуются навыки и получают дальнейшее развитие умения:

- различать на слух и адекватно произносить звуки английского языка;
  - соблюдать нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи;
  - соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
  - правильно делить предложения на смысловые группы;
  - использовать логическое и фразовое ударение;
  - соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах;
  - правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительное, восклицательное);
  - с правильной интонацией произносить сложносочинённые и сложноподчинённые предложения, а также предложения с однородными членами (интонация перечисления).
- У учащихся развиваются следующие умения:
- правильно использовать эмфатическую интонацию для выражения чувств и эмоций;
  - произносить звуки английского языка без ярко выраженного акцента.

#### ***Лексическая сторона речи***

Лексический запас в объёме 2114 лексических единиц (включая 1463 усвоенных в начальной и основной школе), предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в рамках тематики полной средней школы.

#### **Объём лексического запаса учащихся, подлежащий усвоению**

Лексика	Основная общеобразовательная школа	Полная средняя школа	Всего
Продуктивная	917	340	1257
Рецептивная	543	311	854
Общий лексический запас	1463	651	2114

Овладение лексической стороной речи на старшей ступени предполагает:

- расширение объёма продуктивного и рецептивного лексического минимума за счёт лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения в рамках тематики полной средней школы;

- расширение потенциального словаря за счёт овладения новыми значениями знакомых слов, новыми словообразовательными моделями, интернациональной лексикой;

- совершенствование лексических навыков:

- соотносить графическую форму лексических единиц с их значением;

- выбирать правильное значение многозначных слов, исходя из контекста;

- использовать в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации

- общаться в пределах тематики старшей школы, в соответствии с коммуникативной задачей;

- распознавать имена собственные и нарицательные;

- распознавать по определённым признакам части речи;

- понимать значение лексических единиц по словообразовательным

- элементам (суффиксам и приставкам);

- использовать правила словообразования:

**аффиксацию:**

- ✓ аффиксы для образования глаголов: re-, dis-, mis-, en-, co-; -ize/ise, -en, -ate;

- ✓ аффиксы для образования существительных: -er/-or, -ness, -ist, -ship, -ing, -sion/-tion, -ance/-ence, -ment, -ity, -ee, -ess, -man, -ian, -hood, -dom, -acy(cy), -ry, -th, -ght, -ice, -age;

- ✓ аффиксы для образования прилагательных: -y, -ful, -ic, -al, -ical, -ly, -ian/-an, -ing, -ous, -ible/-able, -less, -ive, -ed, -est, -ant/-ent, -ate, -ory, inter-, extra-, multi-, self-, out-, over-;

- ✓ суффикс -ly для образования наречий;

- ✓ суффиксы для образования числительных: -teen, -ty, -th;

- ✓ отрицательные префиксы: un-, in-/im-/il-/ir-, non-, dis-, mis-;

- ✓ **словосложение:** (существительное + существительное (postcard); существительное + прилагательное (world-renowned), прилагательное + прилагательное (dark-blue); прилагательное + существительное (silverware), наречие + прилагательное (well-coordinated);

- ✓ **конверсию:** (образование существительного от неопределённой формы глагола: to host – a host; образование существительного от прилагательного: chemical – chemicals; образование глагола от прилагательного: own – to own);

- расширять потенциальный словарь за счёт овладения интернациональной лексикой и за счёт овладения новыми значениями известных слов;

- догадываться о значении незнакомых слов, используя различные виды догадки;

- распознавать и употреблять в речи устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, многозначные слова, синонимы, антонимы, фразовые глаголы;

- распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.).

- соблюдать правила лексической сочетаемости;

- систематизировать слова на основе их тематической/лексико-грамматической принадлежности.

### ***Грамматическая сторона речи***

Овладение грамматической стороной речи у учащихся на старшей ступени средней школы предполагает совершенствование грамматических навыков и расширение объёма значений грамматических явлений, изученных в начальной и основной школе, а также овладение новыми грамматическими явлениями.

В старшей школе систематизируется следующий грамматический материал: *имя существительное* (существительные: исчисляемые и неисчисляемые, в единственном и во множественном числе, образованные по правилам и исключения, притяжательный падеж);

*артиклъ* (неопределённый, определённый, нулевой); *имя прилагательное* (прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения), *имя числительное* (количественные, порядковые), *местоимение* (личные, притяжательные, неопределённые, указательные, количественные (a few, few, a little, little, a lot of, lots of, much, many), возвратные местоимения), *глагол* (видо-временные формы: Present/Past/Future Simple; Present/Past Progressive; Present/Past Perfect; Present Perfect Progressive, Future in the Past), глаголы в страдательном залоге: (Present/Past Simple Passive, Present/Past Progressive Passive, Present Perfect Passive), *would* (для действий, совершаемых в прошлом), *used to* (для действий, совершаемых в прошлом); оборот *to be going to*; оборот *there + to be*; модальные глаголы и их эквиваленты (can, could, be able to; shall; should; must, have to; may, might; would; ought to; need); формы глагола с окончанием *-ing* (like swimming, go on reading, thank you for helping, be worth seeing, take part in planting, a sleeping cat, etc.); неопределённая форма глагола (в функции обстоятельства цели, сложное дополнение после *to want, to make, to let*); глагольные идиомы (turn out, look through, get on, etc.); *наречие* (степени сравнения наречий, включая исключения); *предлог* (предлоги места и направления, времени); *союз* (союзы сочинительные: *or, both ... and, either ... or, neither ... nor, etc.*, союзы подчинительные: *although, however, as soon as, so that, since, for, until, when, if, etc.*; *простое предложение* (распространённые простые предложения, вопросительные, повелительные предложения); *сложное предложение* (согласование времен при обращении в косвенную речь повествовательных, вопросительных, повелительных предложений), *сложноподчинённое предложение* (с придаточными времени, определительными, дополнительными, дополнительными с глаголом *to wish* в главном предложении, условия (Conditional I, II, III), цели, подлежащими, сложноподчинённые предложения с союзами *whoever, whatever, however, whenever, wherever*).

В старшей школе происходит дальнейшее расширение объёма значений грамматических явлений, изученных ранее, и знакомство с новыми грамматическими явлениями:

- **артиклъ**
- **определённый артиклъ:**
  - если существительное конкретизируется каким-либо образом (Isaac Newton studied the speed of sound. The Italy of the 1930s is different from the Italy that we know today.);
  - с именами собственными (названия кораблей: the Victory, the Furious);
  - с существительными, обозначающими должность/титул/звание, которые являются частью составного именного сказуемого и указывают на то, что данный человек единственный, кто занимает данную должность, имеет данный титул или звание (Barack Obama is the US President.);
- **нулевой артиклъ:**
  - с существительными, имеющими в качестве определения имя собственное или географическое название в притяжательном падеже (Napoleon's aim, St Petersburg's environs);
  - с существительными, указывающими на положение или должность, которые человек имеет или достиг и следует после глаголов *to elect, to appoint, to make* и т. п. (A. Lincoln was elected president in 1860.);
  - используется после союза *as* (Mrs Brown was engaged as housemaid.);
- **глагол:**
  - все формы глагола в страдательном залоге;
  - глаголы-связки (*be, become, get, turn*);
  - сослагательное наклонение
    - ✓ в простом предложении (I would invite him to the party. He could help us. He could have helped us.);
    - ✓ после сочетания *it's (about/high) time*;
    - ✓ в дополнительных придаточных предложениях (после *to order, to command, to demand, to insist, to suggest, to propose, etc.*);
  - неопределённая форма глагола
    - ✓ оборот «объектный падеж с инфинитивом» (I saw him cross the street.);

- форма глагола с окончанием -ing (Ving)
- ✓ Ving в функции определения и обстоятельства;
- ✓ Ving после глаголов без предлогов (to enjoy, to mind, can't help, can't stand, to avoid, to consider, to suggest, to finish, etc.);
- ✓ Ving после глаголов с послелогом (to go on, to give up, etc.);
- ✓ Ving после глаголов с предлогами и глагольных сочетаний с предлогами (to succeed in, to look forward to, to depend on, to object to, to thank for, to feel like, to pay attention to, to think of, etc.);
- ✓ Ving после выражений (to be fond of, to be pleased at, to be surprised at, to be proud of, to be sure of, to be worth, to be used to, to be involved in, to be interested in, etc.);
- ✓ Ving после глаголов *deserve, require, need u want*;
- оборот «объектный падеж с причастием» (I saw him crossing the street.);
- причастие прошедшего времени (V3):
- ✓ V3 в функции определения и обстоятельства;
- ✓ -«Объектный падеж с причастием прошедшего времени» (He had his hair cut yesterday.);
- *видо-временные формы Future Progressive, Past Perfect Progressive, Future Perfect*;
- *модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени (could + have done; might + have done)*;
- **наречие:**
- конструкция the + comparative adjective/adverb + the + comparative adjective/adverb (The more we discuss this, the less I understand it. The older I get, the wiser I become.);
- наречия very, so;
- наречие enough;
- **предлог:**
- предлоги места и направления (above, across, along, at, down, of, over, past, round, through, towards, up, etc.);
- предлоги like, unlike, as;
- **союз:**
- союзы для выражения противопоставления и различия в сложных предложениях (while, whereas, unlike, in contrast to/with; although, in comparison to/with, etc.);
- **простое предложение:**
- восклицательные предложения (What wonderful time we had!);
- вопросительные предложения (типы вопросов);
- косвенные вопросы (Do you know when the performance starts?);
- согласование сказуемого с подлежащим если подлежащее выражено:
- ✓ местоимениями everybody, everyone, nobody, no one, somebody, anybody, something, anything, everything, nothing, all, every, none;
- ✓ существительными a number of, the number of;
- ✓ собирательным существительным (family, committee, crew, etc.);
- *эмфатические предложения (I do love theatre.)*;
- *структура to be/get + used to + verb*;
- *структура it takes sb ... to do sth*;
- **сложное предложение:**
- придаточные предложения причины с союзами: because, as, since, for, now (that) и предлогами и выражениями because of, thanks to (the fact that), due to (the fact that);
- придаточные предложения следствия с союзом so that (so ... that) и наречиями и выражениями that's why, therefore, consequently, as a result;
- придаточные предложения уступительные с союзами though (although, even if, even though) и предлогами in spite of/despite);
- придаточные предложения образа действия с союзами as, as if (as though), that;
- *эмфатические предложения (It's him who ..., What I like is ..., It was in summer that ...)*.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 10-11 классы

	<b>Предметное содержание</b>	<b>10 класс кол-во часов</b>	<b>11 класс кол-во часов</b>
1.	<b>Социально-бытовая сфера.</b> Повседневная жизнь семьи, ее доход жилищные и бытовые условия проживания в городской квартире или в доме/коттедже в сельской местности. Распределение домашних обязанностей в семье. Общение в семье и в школе, межличностные отношения с друзьями и знакомыми. Здоровье и забота о нем, самочувствие, медицинские услуги.		27
2.	<b>Социально-культурная сфера.</b> Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи: посещение кружков, спортивных секций и клубов по интересам. Страна/страны изучаемого языка, их культурные достопримечательности. Путешествие по своей стране и за рубежом, его планирование и организация, места и условия проживания туристов, осмотр достопримечательностей. Природа и экология, научно-технический прогресс.	102	25
3.	<b>Учебно-трудовая сфера.</b> Современный мир профессий. Возможности продолжение образования в высшей школе. Проблемы выбора будущей сферы трудовой и профессиональной деятельности, профессии, планы на ближайшее будущее. Языки международного общения и их роль при выборе профессии в современном мире.		25
4.	<b>Итоговое повторение</b>		25
	<b>Итого</b>	102	102

### **Контроль уровня обученности**

Систематический учёт и оценка знаний и умений школьников позволяет как учителю, так и учащимся своевременно обнаружить пробелы в осознании и осмыслении, обобщении и систематизации знаний, применении их на практике. Для оценивания результатов работы учащихся предполагается устный индивидуальный и фронтальный опрос почти на каждом уроке, использование тестовых заданий (как в течение всего урока, так и в качестве элемента урока), проверочных работ (на знание грамматики, лексики, проверку умения работать с текстом и т.п.). Контроль сформированности лексической стороны речи, грамматических и произносительных навыков осуществляется на каждом уроке при выполнении упражнений подготовительного и речевого характера. Формы промежуточного и итогового контроля: лексико-грамматические тесты, письменные контрольные работы, проектная деятельность, устный опрос.

#### **Критерии оценивания говорения. Монологическая форма.**

«5» - учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация.

«4» - учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Учащийся допускает отдельные лексические или грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи. Речь понятна, учащийся не допускает фонематических ошибок.

«3» - учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но высказывание не всегда логично, имеются повторы. Допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь в целом понятна, учащийся в основном соблюдает правильную интонацию.

«2» - коммуникативная задача не выполнена. Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.

#### **Критерии оценивания говорения. Диалогическая форма.**

«5» - учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей; демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация.

«4» - учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Учащийся в целом демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Могут допускаться некоторые лексико-грамматические ошибки, не препятствующие пониманию. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, в основном соблюдается правильная интонация.

«3» - учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Однако учащийся не стремится поддерживать беседу. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Фонематические, лексические и

грамматические ошибки не затрудняют общение. Но встречаются нарушения в использовании лексики. Допускаются отдельные грубые грамматические ошибки.

«2» - коммуникативная задача не выполнена. Учащийся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу. Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.

#### **Критерии оценивания самостоятельных письменных и контрольных работ.**

«5» - работа выполнена без ошибок и недочетов, допущено не более одного недочета.

«4» - работа выполнена полностью, но в ней допущены:

- не более одной негрубой ошибки и один недочёт;
- не более двух недочетов.

«3» - ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил: не более двух грубых ошибок;

или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;

или не более двух-трех негрубых ошибок;

или одной негрубой ошибки и трех недочетов;

или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

«2» - ученик допустил число ошибок и недочетов, превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка «3», или если правильно выполнил менее половины работы.

Оценки с анализом доводятся до сведения учащихся на последующем уроке, предусматривается работа над ошибками, устранение пробелов.

#### **Критерии оценки навыков и умений в аудировании**

«5» - коммуникативная задача решена, ученик понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию, догадывается о значении незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи.

«4» - коммуникативная задача решена и при этом учащиеся поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для данного класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом.

«3» - ученик понял 50 % текста, отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

«2» - ученик понял менее 50% текста и выделил из него менее половины основных фактов. Не смог решить поставленную перед ним задачу.

#### **Критерии оценки сформированности навыков и умений в чтении**

##### Чтение с пониманием основного содержания

«5» - ученик понял основное содержание аутентичного текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, по словообразовательным элементам, по сходству с родным языком.

«4» - учение понял основное содержание текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако, у него затруднена языковая догадка и ему приходится обращаться к словарю.

«3» - учение не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить небольшое количество фактов, у него совсем не развита языковая догадка.

«2» - ученик не понял текст или понял его не правильно.

##### Чтение с извлечением конкретной информации

«5» - учение может достаточно быстро просмотреть несложный текст или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

«4» - при достаточно быстром просмотре текста ученик извлекает примерно 2/3 запрашиваемой информации.

«3» - ученик находит в данном тексте 1/3 информации.

«2» - ученик практически не ориентируется в тексте.

#### Чтение с полным пониманием

«5» - ученик полностью понял несложный текст, использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (анализ, смысловую догадку, выделение логических связей).

«4» - ученик полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

«3» - ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

«2» - текст учеником не понят, с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

#### Критерии оценки сформированности навыков письма

«5» - коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

«4» - коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

«3» - коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

«2» - коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются. Выполнение тестовых заданий оценивается по следующей схеме:

Процент выполнения работы	Оценка
---------------------------	--------



100 - 95	«5»
94 – 80	«4»
79 – 60	«3»
Менее 60	«2»