



муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Школа № 8 имени Героя Советского Союза Н. А. Козлова»  
городского округа Самара

---

**Рассмотрено**  
на заседании МО  
учителей  
начальных классов  
Протокол № 5  
от «31» мая 2019г.  
Руководитель МО  
 /О.В. Матвеева

**Согласовано**  
Зам. директора по НМР  
 /О.А. Гнутова  
«26» августа 2019 г.

**Утверждено**  
Директор  
 /А.М. Сажнов  
Приказ № 148/Уч  
от «02» сентября 2019 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

курса платных образовательных услуг

«Развитие речи»

для 1-4 классов

Составители:  
учителя начальных классов  
МБОУ Школы № 8 г.о. Самара

Самара, 2019 год

## **Пояснительная записка**

Программа по курсу «Развитие речи» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» от 6 октября 2009 г. № 373, с программой курса «Школа развития речи», составленной Т.Н. Соколовой.

Данная программа является адаптированной (модифицированной), имеет научно-познавательную и культурологическую направленность, реализуется в рамках внеурочной деятельности ФГОС НОО по направлению развития личности «духовно-нравственное».

Данная программа позволяет перенести акцент с усвоения знаний, умений и навыков (как основной цели образования) на развитие ребёнка, на создание условий полноценного проживания детства, для становления человека, способного и готового думать, общаться, понимать другого и самого себя, принимать самостоятельные ответственные решения.

Обновление школы, переосмысление принципов и методов обучения, переход на новые федеральные образовательные стандарты обуславливают актуальность изучения данной проблемы и определяют необходимость разработки образовательной программы внеурочной деятельности по русскому языку.

Язык – это средство общения людей, орудие формирования и выражения мыслей и чувств, средство усвоения новой информации, новых знаний. Но для того, чтобы эффективно воздействовать на разум и чувства, носитель данного языка должен хорошо владеть им, то есть обладать речевой культурой. Владение словом – инструментом общения, мышления – это основа интеллекта ребёнка. Мышление не может развиваться без языкового материала. Начальный школьный период – одна из наиболее важных ступеней овладения речью.

Дети овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи, говорение. Вот почему так важно создавать условия для речевой деятельности детей.

### **Актуальность программы.**

Одним из показателей уровня культуры человека является его речь. Считается, что речь – это канал развития интеллекта. Речь шлифует и совершенствует мысль. Мышление не может успешно развиваться без языкового материала. Речевое развитие определяет результативность усвоения других школьных дисциплин, создает предпосылки для активного и осмысленного участия в общественной жизни, обеспечивает необходимыми в личной жизни навыками речевого поведения, культурой речевого развития. Количество учащихся, у которых речевое развитие не соответствует возрасту, увеличивается ежегодно. Нарушение компонентов языковой системы у школьников характеризуется следующими проявлениями:

нарушением структуры речи с преобладанием ошибок фонематического типа;

ограниченным словарным запасом;  
бедностью и стереотипностью синтаксического оформления речи;  
неразвитостью связной речи.

слабо сформированы психические процессы (как вторичные проявления речевого отставания).

В программе начальной школы недостаточно полно представлена система занятий по развитию речи учащихся. Появилась необходимость в специальных занятиях по развитию речи.

Новизна программы: содержание программы отличается личностной ориентацией и концентрическим расширением объема материала от класса к классу.

Принципы, лежащие в основе построения рабочей программы:

лично-ориентированные: развития, творчества, психологической комфортности;

лично-ориентированные: систематичности, непрерывности, ориентированной функции знаний, овладение культурой языка;

деятельностно-ориентированные: деятельности, смыслового отношения к языку, адаптивности, перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности ученика.

**Цель** программы: развитие духовно-нравственной личности, умеющей слушать и слышать собеседника, грамотно выражать свои мысли. Подготовить учащихся, грамотных в широком смысле слова, обеспечить языковое развитие учащихся, сформировать умение и навыки устной и письменной речи, коммуникативной и лингвистической компетенции.

**Задачи** программы:

- содействовать усвоению детьми достаточного лексического запаса, грамматических норм, синтаксических конструкций;

- способствовать формированию речевых интересов и потребностей младших школьников;

- решать проблемы интеллектуального развития детей.

**Режим занятий:**

Продолжительность занятий: 1 класс – 30 минут, 2 – 4 классы – 40 минут.

Виды деятельности: игровая, познавательная.

## **I. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **Личностные результаты:**

а) формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области языкознания;

б) воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;

в) развитие самостоятельности в поиске решения различных речевых задач;

г) формирование духовных и эстетических потребностей;

д) воспитание готовности к отстаиванию своего мнения;

ж) отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

### **Предметные результаты:**

а) сформированность первоначальных представлений о роли русского языка в жизни и духовно-нравственном развитии человека;

### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с литературой. Кроме этого, метапредметными результатами изучения курса «Изобразительное искусство» является формирование перечисленных ниже универсальных учебных действий (УУД).

#### **Регулятивные УУД**

-Проговаривать последовательность действий на уроке.

-Учиться работать по предложенному учителем плану.

-Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.

-Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

#### **Познавательные УУД**

-Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

-Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).

-Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках.

-Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

#### **Коммуникативные УУД**

-Уметь донести свою позицию до собеседника;

-Уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).

-Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.

-Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.

-Учиться согласованно работать в группе:

а) учиться планировать работу в группе;

б) учиться распределять работу между участниками проекта;

в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;

г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

## **II. Содержание учебного предмета**

### **1 класс**

#### **Техника и выразительность речи.**

Речь и ее значение в жизни. Техника речи.

Речь. Устная и письменная речь. Особенности устной речи: окраска голоса, громкость, темп.

Умение регулировать громкость речи, темп речи, пользоваться дыханием в процессе речи. Умение выразительно читать небольшой текст по образцу, данному учителем. Знание нескольких скороговорок.

### **Слово.**

Слово. Лексическое значение слова. Толковый словарь. Однозначные и многозначные слова. Слова – «родственники». Слова – «родственники» и слова – «друзья» (синонимы)

Слова – «родственники» и слова, внешне сходные, но разные по значению (омонимы).

Слова, противоположные по смыслу (антонимы).

Умение выделить слова – «родственники» среди других слов, подобрать к данному слову слова – «родственники», установить общность их значения на основе элементарного словообразовательного анализа. Установить общность написания слов – «родственников».

Умение определить лексическое значение слова (в том числе на основе словообразовательного анализа). Умение определить лексическое значение многозначного слова по предметным картинкам, контексту.

Умение выделить синонимы, антонимы в тексте, подобрать синонимы, антонимы к данному слову.

Умение отличить слова – «родственники» от синонимов, омонимов и слов с частичным графическим или звуковым сходством.

### **Предложение и словосочетание.**

Предложение. Простое предложение с точкой, вопросительным и восклицательным знаком. Умение членить небольшой текст на предложения, устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов в предложении, заменять в нем неудачно подобранные слова. Распространять предложение. Умение составлять простое распространенное предложение по вопросу учителя, на тему, по картинке, по схеме, по аналогии с данным. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложение с точкой, вопросительным, восклицательным знаками).

### **Текст.**

Понятие о тексте. Тема текста. Умение отличать текст от отдельных предложений, не объединенных общей темой. Вычленение опорных слов в тексте. Озаглавливание. Основная мысль в тексте. Выделение частей текста, составление плана. Типы текста. Коллективное составление текстов по заданной теме, сюжетным картинкам. По плану, по опорным словам. Творческое дополнение готового текста. Восстановление деформированного текста.

### **Культура общения.**

Волшебные слова. Слова – выражения просьбы, благодарности, извинения. Слова – выражения приветствия, прощания.

Умение пользоваться словами – выражениями приветствия, прощания, извинения, благодарности в собственной речевой практике с учетом конкретной ситуации общения.

## **2 класс**

### **Техника и выразительность речи.**

Устная и письменная речь. Выразительность речи. Умение регулировать громкость и высоту голоса. Знание скороговорок. Умение коллективно разметить текст для выразительного чтения; обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударенные слова и сочетания слов, продумать мелодику чтения.

### **Слово.**

Повторение изученного в 1 классе. Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова.

Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.

Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.

Совершенствование умений, определённых программой 1 класса.

### **Предложение и словосочетание.**

Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Умение устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое и сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

### **Текст.**

Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование.

Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный текст.

Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста.

План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов.

Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов.

Умение писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям.

Сочинение загадок.

### **Культура общения.**

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, извинения и так далее. Умение использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой.

### **3 класс**

#### **Техника и выразительность речи**

Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки.

#### **Слово**

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.

Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования.

Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов.

Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

#### **Предложение и словосочетание**

Предложение. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

#### **Текст**

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.

Стили речи: разговорный и книжный( художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций.

#### **Культура общения**

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинение. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

#### **4 класс**

#### **Техника и выразительность речи.**

#### **Культура речи.**

Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Умение совершенствовать (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространенными грамматическими и речевыми ошибками.

Монолог и диалог как разновидности речи. Умение составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации.

Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать. Умение инсценировать диалог.

#### **Слово.**

Повторение изученного в 1 – 3 классах.

Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры. Умение определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов.

Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы.

Иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учетом лексических особенностей текста.

Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарем.

Речевой этикет: формы обращения.

#### **Предложение и словосочетание.**

Предложение. Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом.

Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, распространять предложение...

Умение составлять простое сложносочиненное и сложноподчиненное предложение с определительной, изъяснительной, причинно–следственной, сравнительной связью. Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.

#### **Текст.**

Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический).



Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности. Соотношение типа текста и стиля речи. Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно – публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи. Умение определять средства связи предложений в тексте. Временная соотнесенность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

### III. Тематическое планирование и основные виды деятельности учащихся 1 год обучения

№ п/п	Тематическое планирование	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся
	<b>Речь</b>		<b>Различать</b> главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, сравнивать предметы. <b>Выделять</b> закономерности, завершать схемы. <b>Анализировать</b> ситуацию, <b>устанавливать</b> причинно-следственные связи. <b>Называть</b> предметы по описанию. <b>Демонстрировать</b> способность переключать, <b>распределять</b> внимание <b>Объяснять</b> значение слов и выражений. <b>Составлять</b> загадки, небольшие рассказы, сочинять сказки. <b>Демонстрировать</b> целенаправленное и осмысленное
1	Речь.	1	
2	Тише, громче.	1	
	<b>Слово</b>		
3	Слова, слова, слова.	1	
4	Озорные буквы.	1	
5	Слова играют в прятки.	1	
6	Слово и его значение.	1	
7	Прямое и переносное значение слова.	1	
8	Многозначные слова.	1	
9	Омонимы.	1	
10	Синонимы.	1	

11	Антонимы.	1	наблюдение. <b>Объяснять</b> смысл крылатых и метафорических выражений. <b>Определять</b> главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем логических задач и проведения дидактических игр. <b>Объяснять</b> закономерности. <b>Выделять</b> черты сходства и различия <b>Составлять</b> загадки, небольшие рассказы, <b>сочинять</b> сказки. <b>Давать</b> несложные определения понятиям. <b>Излагать</b> свои мысли ясно и последовательно. <b>Различать</b> главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, сравнивать предметы. <b>Выделять</b> закономерности, завершать схемы. <b>Анализировать</b> ситуацию, <b>устанавливать</b> причинно-следственные связи. <b>Называть</b> предметы по описанию. <b>Демонстрировать</b> способность <b>переключать, распределять</b> внимание <b>Объяснять</b> значение слов и выражений. <b>Составлять</b> загадки, небольшие рассказы, <b>сочинять</b> сказки.
12	Тематические группы слов.	1	
13	Наш цветной мир.	1	
14	Что на что похоже	1	
15	Голоса природы.	1	
16	Проверочная работа.	1	
17	Загадки.	1	
	<b>Культура общения</b>		
18,19	Культура речи. Вежливые слова.	2	
20	Пословицы.	1	
21,22	Учимся рассуждать.	2	
	<b>Текст.</b>		
23,24	Текст.	2	
25	Заглавие текста.	1	
26	Тема текста.	1	
27	Повторение пройденного.	1	
28	Опорные слова.	1	
29,30	Мы строим текст.	2	
31	Проверочная работа.	1	
32,33	План текста.	2	

## 2 год обучения

№ п/п	Тематическое планирование	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся
	<b>Слово</b>		<b>Различать</b> главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, сравнивать предметы. <b>Выделять</b> закономерности, завершать схемы.
1	Слово. Значение слова.	1	
2	Многозначные слова.	1	
3	Омонимы	1	
4	Омофоны, омоформы	1	

5	Синонимы	1	<p><b>Анализировать</b> ситуацию, <b>устанавливать</b> причинно-следственные связи.</p> <p><b>Называть</b> предметы по описанию.</p> <p><b>Демонстрировать</b> способность переключать, <b>распределять</b> внимание</p> <p><b>Объяснять</b> значение слов и выражений.</p> <p><b>Составлять</b> загадки, небольшие рассказы, сочинять сказки.</p> <p><b>Демонстрировать</b> целенаправленное и осмысленное наблюдение.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл крылатых и метафорических выражений.</p> <p><b>Определять</b> главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем логических задач и проведения дидактических игр.</p> <p><b>Объяснять</b> закономерности.</p> <p><b>Выделять</b> черты сходства и различия</p> <p><b>Составлять</b> загадки, небольшие рассказы, <b>сочинять</b> сказки.</p> <p><b>Давать</b> несложные определения понятиям.</p> <p><b>Излагать</b> свои мысли ясно и последовательно.</p> <p><b>Различать</b> главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, сравнивать предметы.</p> <p><b>Выделять</b> закономерности, завершать схемы.</p> <p><b>Анализировать</b> ситуацию, <b>устанавливать</b> причинно-следственные связи.</p> <p><b>Называть</b> предметы по описанию.</p> <p><b>Демонстрировать</b> способность переключать, <b>распределять</b> внимание</p> <p><b>Объяснять</b> значение слов и</p>
6	Антонимы	1	
7-9	Фразеологизмы	3	
10	Пословицы	1	
11	Загадки	1	
12	Изобразительные средства языка. Сравнение.	1	
13	Изобразительные средства языка. Олицетворение.	1	
	<b>Предложение и словосочетание</b>		
14	Связь между предложениями в тексте	1	
15	Связь между частями текста	1	
16	Работа с деформированным текстом	1	
	<b>Текст</b>		
17	Текст. Тема текста. Заглавие.	1	
18	Текст. Опорные слова.	1	
19	Текст. Опорные слова.	1	
20	Проверочная работа	1	
21	План. Составление плана.	1	
22-24	Виды плана	3	
25	Редактирование текста	1	
26,27	Типы текста. Описание	2	
28	Текст – сравнительное описание	1	
29	Типы текста. Повествование	1	
30,31	Типы текста. Рассуждение	2	
	<b>Культура общения</b>		

32	Сочинение на тему «Мой выходной день»	1	выражений. <b>Составлять</b> загадки, небольшие рассказы, <b>сочинять</b> сказки.
33	Повторение пройденного	1	
34	Материал для КВН, викторин, конкурсов.	1	

### 3 год обучения

№ п/п	Тематическое планирование	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся
	<b>Слово</b>		
1	Многозначные слова.	1	<b>Различать</b> главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, сравнивать предметы. <b>Выделять</b> закономерности, завершать схемы. <b>Анализировать</b> ситуацию, <b>устанавливать</b> причинно-следственные связи. <b>Называть</b> предметы по описанию. <b>Демонстрировать</b> способность переключать, <b>распределять</b> внимание <b>Объяснять</b> значение слов и выражений. <b>Составлять</b> загадки, небольшие рассказы, сочинять сказки. <b>Демонстрировать</b> целенаправленное и осмысленное наблюдение. <b>Объяснять</b> смысл крылатых и метафорических выражений. <b>Определять</b> главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем логических задач и проведения дидактических игр. <b>Объяснять</b> закономерности. <b>Выделять</b> черты сходства и различия <b>Составлять</b> загадки, небольшие
2	Омонимы, омоформы омофоны.	1	
3	Фразеологизмы.	1	
4	Сравнения.	1	
5	Олицетворение.	1	
6	Изобразительно-выразительные средства языка. Эпитеты.	1	
7	Слова нейтральные и эмоционально окрашенные.	1	
8	Откуда приходят слова.	1	
9	Этимология.	1	
10,11	Как тебя зовут?	2	
12	Наши фамилии.	1	
13	Топонимы.	1	
14	Устаревшие слова.	1	
15	Сочинение по картине В.М. Васнецова «Богатыри».	1	
16	Проверочная работа.	1	
	<b>Текст</b>		
17	Типы текстов.	1	
18	Темы текстов. Опорные слова.	1	
19	Связь предложений в тексте.	1	
20,21	Цепная связь предложений в тексте.	2	
22	Параллельная связь	1	

	предложений в тексте.		<p>рассказы, <b>сочинять</b> сказки.  <b>Давать</b> несложные определения понятиям.  <b>Излагать</b> свои мысли ясно и последовательно.  <b>Различать</b> главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, сравнивать предметы.  <b>Выделять</b> закономерности, завершать схемы.  <b>Анализировать</b> ситуацию, <b>устанавливать</b> причинно-следственные связи.  <b>Называть</b> предметы по описанию.  <b>Демонстрировать</b> способность <b>переключать, распределять</b> внимание  <b>Объяснять</b> значение слов и выражений.  <b>Составлять</b> загадки, небольшие рассказы, <b>сочинять</b> сказки.</p>
23	Сочинение по картине В.Е. Маковского «Свидание».	1	
24-26	Единый временной план текста.	3	
	<b>Стили речи</b>		
27,28	Стили речи.	2	
29,30	Культура общения.	2	
31	Научный стиль.	1	
32,33	Словари.	2	
34	Проверь себя.	1	

#### 4 год обучения

№ п/п	Тематическое планирование	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся
1	Омонимы, омофоны, омоформы, Каламбуры.	1	<p><b>Различать</b> главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, сравнивать предметы.  <b>Выделять</b> закономерности, завершать схемы.  <b>Анализировать</b> ситуацию, <b>устанавливать</b> причинно-следственные связи.  <b>Называть</b> предметы по описанию.  <b>Демонстрировать</b> способность <b>переключать, распределять</b> внимание  <b>Объяснять</b> значение слов и выражений.</p>
2,3	Фразеологизмы.	2	
4	Диалектизмы.	1	
5	Сравнение, эпитеты, олицетворение.	1	
6	Метафора.	1	
7	Пословицы и поговорки. Афоризмы.	1	
8	Сочинение по пословице.	1	
9	Анализ сочинений по пословицам.	1	
10	Художественный стиль. Общее понятие.	1	

11	Сочинение – пейзажная зарисовка.	1	<p><b>Составлять</b> загадки, небольшие рассказы, сочинять сказки.</p> <p><b>Демонстрировать</b> целенаправленное и осмысленное наблюдение.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл крылатых и метафорических выражений.</p> <p><b>Определять</b> главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем логических задач и проведения дидактических игр.</p> <p><b>Объяснять</b> закономерности.</p> <p><b>Выделять</b> черты сходства и различия</p> <p><b>Составлять</b> загадки, небольшие рассказы, <b>сочинять</b> сказки.</p> <p><b>Давать</b> несложные определения понятиям.</p> <p><b>Излагать</b> свои мысли ясно и последовательно.</p> <p><b>Различать</b> главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, сравнивать предметы.</p> <p><b>Выделять</b> закономерности, завершать схемы.</p> <p><b>Анализировать</b> ситуацию, <b>устанавливать</b> причинно-следственные связи.</p> <p><b>Называть</b> предметы по описанию.</p> <p><b>Демонстрировать</b> способность <b>переключать, распределять</b> внимание</p> <p><b>Объяснять</b> значение слов и выражений.</p> <p><b>Составлять</b> загадки, небольшие рассказы, <b>сочинять</b> сказки.</p>
12	Рифма.	1	
13	Диалог и монолог.	1	
14,15	Драматические импровизации.	2	
16	Композиция текста. Основные элементы композиции.	1	
17	Композиция. Работа с деформированным текстом.	1	
18	Творческая работа.	1	
19	Сочинение – миниатюра в художественном стиле.	1	
20	Творческая работа.	1	
21	Публицистический стиль.	1	
22	Газетно – публицистический стиль.	1	
23	Деловая игра «Вёрстка газеты».	1	
24	Официально – деловой стиль.	1	
25	Тезисы. Конспект.	1	
26	Аннотация.	1	
27	Я пишу письмо.	1	
28	Личный дневник.	1	
29	Сочинение «Мои любимые стихи».	1	
30	Сочини сценарий для мультфильма.	1	
31	Конкурс на лучшее название конфет.	1	
32-34	Обобщение.	3	